

ISTITUTO DELLE SUORE DELL'IMMACOLATA

**Scuola dell'Infanzia GIUSEPPINA GNECCHI**

**PROGETTO  
LABORATORIO LOOSE PARTS**



**“IL GIOCO  
DESTRUTTURATO”**

**Anno Scolastico 2024/2025**

## OBIETTIVO E FINALITA'

Bruno Munari, artista, designer e pedagogo, ha contribuito in modo significativo alla comprensione del gioco come strumento di sviluppo creativo e cognitivo nei bambini.

Munari ha sempre sostenuto che il gioco è un'attività essenziale per la crescita e costruzione oggettiva di ogni bambino.

La scelta del materiale nel gioco secondo la sua teoria è cruciale: materiale semplici e naturali coi quali i bambini possano sperimentare le proprietà fisiche, conoscere le proprietà termiche: caldo/legno, freddo/metallo, relazionare gli oggetti tra di loro e le reazioni degli oggetti in base alle loro azioni.

Il gioco destrutturato è un gioco educativo che incoraggia la fantasia, la creatività e l'immaginazione.

La natura offre ai bambini un immenso patrimonio di materiali naturali ricchi di stimoli: Terre, sabbie, fango, legno, cortecce, rami tronchi, radici, fogli, erba, fiori, pigne, sassi, acqua ..e le infinite sfumature e diversità dello stesso elemento, potenziano la percezione e la discriminazione tattile: il piacere di toccare, di sentire l'odore, vedere il colore e scoprire



la consistenza della materia attraverso i 5 sensi; attraverso la manipolazione favoriscono l'espressione di stati emotivi, favorendo nei bambini abilità e manualità fine.

I bambini hanno bisogno di sperimentare e vivere esperienze in autonomia, a partire dalle loro ricerche ed intuizioni originali, di cercare e costruirsi da soli i propri materiali di gioco perché questo è di per sé un gioco.



Si può impilare, accatastare, ammucchiare, accostare, sovrapporre, infilare, incrociare, comporre, intersecare, appoggiare, intrecciare, accavallare, accoppiare, catalogare ... le azioni sono molteplici e le possibilità di gioco infinite.

Creare torri, impilare mattoncini, sassi accuratamente uno sull'altro favorisce la concentrazione, la calma interiore, l'abilità di trovare un equilibrio con il materiale destrutturato.

**Spazi:** la sezione, il salone della scuola ed anche il giardino

**Campi di esperienza coinvolti:**

- Il sé e l'altro
- I discorsi e le parole
- Immagini, suoni e colori
- La conoscenza del mondo
- Il corpo e il movimento

**Destinatari:** Tutti gli alunni di 3, 4, e 5 anni della scuola

**Tempi:** Da gennaio a maggio ed è previsto un laboratorio settimanale di due ore cadauno.